

Министерство образования и науки Самарской области \* Поволжское управление  
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области  
средняя общеобразовательная школа № 3  
имени дважды Героя Социалистического Труда В.Я. Литвинова п.г.т. Смышляевка  
муниципального района Волжский Самарской области  
(ГБОУ СОШ № 3 п.г.т. Смышляевка)

---

Россия, 443548, Самарская область, Волжский район, поселок городского типа Смышляевка,  
улица Пионерская, дом 30  
телефон /факс: (846) 999-09-13, E-mail: pu\_sm3\_sch\_vlg@63edu.ru

ПРИНЯТО  
на Педагогическом совете № 8  
от 29.08.2025 г.  
Председатель ПС  
\_\_\_\_\_ О.С. Трусова

УТВЕРЖДЕНО  
приказом директора  
№ 69/1-од от 01.10.2025 г.  
\_\_\_\_\_ О.С. Трусова

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ШКОЛА ДОШКОЛЬНИКА»

Вид – базовая

Направленность – социально-гуманитарная

Возраст обучающихся – 5-6 лет

Срок реализации - 2025-2026 учебный год (30 недель)

## **ПРОГРАММА**

курса формирование математических представлений, развитие мышления, творческих способностей

### **"РАЗ СТУПЕНЬКА, ДВА СТУПЕНЬКА..."**

#### **Актуальность программы**

Математическое развитие занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса дошкольного образовательного учреждения. Содержание элементарных математических представлений, которые усваивают дети дошкольного возраста, вытекают из самой науки, ее первоначальных, основополагающих понятий, составляющих математическую действительность. Исследования психологов, многолетний опыт педагогов-практиков показывают, что наибольшие трудности в школе испытывают не те дети, которые обладают недостаточным объемом знаний, умений и навыков, а те, кто не готов к новой социальной роли ученика с определенным набором таких качеств, как умение слушать и слышать, работать в коллективе и самостоятельно, желание и стремление думать, стремление узнать что-то новое.

#### **Цели и задачи**

Реализация дополнительной образовательной программы «Раз ступенька, два ступенька» направлена на **достижение следующей цели:**

Всестороннее развитие ребенка; развитие его мотивационной сферы; интеллектуальных и творческих способностей; качеств личности.

Программа направлена на реализацию средствами курса «Раз ступенька, два ступенька» **основных задач:**

- *Обучающие задачи:* развитие познавательного интереса детей, формирование мотивации к учебной деятельности, приобретение опыта учебной деятельности в целях развития ребенка;
- *Воспитательные задачи:* создание условий для самоопределения и социализации ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе норм поведения в интересах человека, семьи, общества, государства;
- *Развивающие задачи:* развитие личности ребенка, приобретение ценностных установок, опыта деятельности, формирование опыта учебной деятельности в целях духовно-нравственного, физического, творческого развития ребенка.

## **Планируемые результаты**

К концу обучения по программе основным результатом должно стать продвижение детей в развитии познавательных процессов (внимание, память, речь, фантазия, воображение), мыслительных операций (анализ и синтез, сравнение, обобщение, конкретизация, классификация, аналогия), деятельностных способностей (интерес к познанию, исполнение правил игры, преобразование), в общении (умение выполнять задачу вместе с другими детьми) и коммуникации (изложение своей позиции, понимание, согласование на основе сравнения с образцом).

### **Ребёнок научится:**

- находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет.
- сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну.
- считать в пределах 10 в прямом порядке.
- сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 10 соотносить запись чисел 1–9 с количеством предметов.
- непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, раскладывать до 10 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношение между ними (шире – уже, длиннее – короче и т.д.).
- узнавать и называть квадрат, круг, треугольник.
- называть части суток, устанавливать их последовательность.
- определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево).
- показывать правую и левую руки, предметы, расположенные справа и слева от неживого объекта.

### **Ребёнок получит возможность научиться:**

- выделять и выражать в речи признаки сходства и различия двух предметов по цвету, форме, размеру.
- продолжить ряд из предметов или фигур с одним изменяющимся признаком.

- в простейших случаях находить общий признак группы, состоящей из 3–4 предметов, находить «лишний» предмет.
  - находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет.
  - сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов поровну, каких больше (меньше), и на сколько.
  - считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке.
  - соотносить запись чисел 1–8 с количеством и порядком предметов.
  - сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 8.
  - изображать графически «столько же» предметов, сколько в заданной группе, содержащей до 8 предметов.
  - непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, объему
- (вместимости), раскладывать до 10 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношение между ними.
- правильно устанавливать пространственно-временные отношения (шире – уже, длиннее – короче, справа, слева, выше, ниже, вверху, внизу, раньше – позже и т.д.), ориентироваться по элементарному плану.
  - определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево). показывать правую и левую руки, предметы, расположенные справа и слева от неживого и живого объекта.
  - называть части суток, устанавливать их последовательность, находить последовательность событий и нарушение последовательности.
  - узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, шар, куб, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.

### ***Личностные УУД:***

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;

- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

### ***Регулятивные УУД:***

- определять цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- учиться планировать учебную деятельность;
- высказывать свою версию;
- работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (тетрадь на печатной основе, простейшие приборы и инструменты).
- средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.
- средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов)

### ***Познавательные УУД:***

- ориентироваться в своей системе знаний;
- делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи;
- добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.);
- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы;
- средством формирования этих достижений служит учебный материал и задания в тетрадях, нацеленные на 1-ю линию развития – умение объяснять мир.

### **Коммуникативные УУД:**

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- вступать в беседу на занятии и в жизни;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Средством формирования этих действий служит работа в парах и малых группах

### **Тематический план**

#### **обучения по курсу «Раз – ступенька, два – ступенька...»**

<b>Наименование разделов, тем</b>	<b>Количество часов</b>
Общие понятия	<b>10</b>
Числа и операции над ними	<b>11</b>
Пространственно-временные представления	<b>3</b>
Геометрические фигуры и величины	<b>6</b>
<b>Итого:</b>	<b>30</b>

### **Содержание программы курса «Раз – ступенька, два - ступенька...»» (формирование математических представлений, развитие мышления, творческих способностей)**

#### ***Общие понятия (10 часов)***

Свойство предметов: цвет, форма, размер, материал и др. Сравнение предметов по цвету, форме, размеру, материалу.

Совокупности (группы) предметов или фигур, обладающим общим признаком. Составление совокупности по заданному признаку. Выделение части совокупности.

Сравнение двух совокупностей (групп) предметов. Обозначение отношений равенства и неравенства.

Установление равночисленности двух совокупностей (групп) предметов с помощью составления пар (равно – неравно, больше на... - меньше на ...).

Формирование общих представлений о сложении как объединении групп предметов в одно целое. Формирование общих представлений о вычитании как удалении части предметов из целого. Взаимосвязь между целым и частью.

Начальные представления о величинах: длина, масса.

### ***Числа и операции над ними (11 часов)***

Прямой и обратный счет в пределах 10. Порядковый и ритмический счет.

Образование следующего числа путем прибавления единицы. Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10 цифрами, точками на отрезке прямой. Состав чисел первого десятка.

Равенство и неравенство чисел. Сравнение чисел (больше на..., меньше на...) на наглядной основе.

Формирование представлений о сложении и вычитании чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры). Взаимосвязь между сложением и вычитанием чисел.

Число 0 и его свойства.

Решение простых (в одно действие) задач на сложение и вычитание с использованием наглядного материала.

### ***Пространственно – временные представления (3 часа)***

Примеры отношений: на – над – под, слева – справа – посередине, спереди – сзади, сверху – снизу.

Ориентировка на листе бумаги в клетку.

### ***Геометрические фигуры и величины (6 часов)***

Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар.

Формирование представлений о точке, прямой, луче, отрезке, ломаной линии, многоугольнике, углах, о равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

***К концу обучения*** по программе «Раз – ступенька, два – ступенька...» предполагается продвижение детей в развитии мышления, речи, психических функций, формирование у них познавательных интересов, коммуникативных умений и творческих способностей.

***Обучающиеся должны иметь представление:***

- об использовании числового отрезка для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц;
- об измерении длины предметов непосредственно и с помощью мерки;
- о расположении предметов в порядке увеличения и порядке уменьшения их длины, ширины, высоты;
- о геометрических фигурах: квадрате, треугольнике, круге, прямоугольнике, многоугольнике, параллелепипеде, цилиндре, конусе, пирамиде;
- о простейших случаях разбиения фигуры на несколько частей, составления целых фигур из их частей.

***Знать:***

- части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году;
- для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа;
- состав чисел первого десятка;
- знаки  $>$ ,  $<$ ,  $=$  для записи сравнения;
- знаки  $+$ ,  $-$ ,  $=$  для записи сложения и вычитания;
- общепринятые единицы измерения величин: сантиметр, литр, килограмм.

***Уметь:***

- выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей;
- объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым;
- находить части целого и целое по известным частям;
- считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными;
- сравнивать числа в пределах 10 с помощью наглядного материала;
- соотносить цифру с количеством предметов;
- выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги (вверху, внизу, справа, слева, посередине);

- продолжить заданную закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, найти нарушение закономерности;
- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 на основе предметных действий;
- непосредственно сравнивать предметы по длине, массе.

### **Литература:**

- 1) Л.Г. Петерсон. Раз – ступенька, два – ступенька...: математика для детей 5-7 лет: в 2 частях.- Москва: Просвещение, 2025
- 2) Л.Г. Петерсон. Раз – ступенька, два – ступенька...: методические рекомендации- Москва: Просвещение, 2025

# **ПРОГРАММА**

курса обучения чтению

## **" ВОЛШЕБНЫЙ МИР ЗВУКОВ И БУКВ "**

### **Актуальность программы**

Дошкольное детство – время становления первооснов личности, индивидуальности, наиболее сензитивный период для развития любознательности, общих и специальных способностей. Чем полнее и разнообразнее деятельность ребенка, чем значимее она, тем успешнее идет развитие, тем счастливее его детство.

Часто родители дошкольников считают, что самый важный показатель готовности к школе – это умение читать, поэтому обучение ребенка чтению начинается с раннего возраста. Однако результаты раннего и неправильного обучения бывают плачевными: дети не проявляют интереса к чтению, с большим трудом овладевают техникой чтения; кроме того, педагоги в школе отмечают, что количество детей, страдающих дисграфии и дисперсией, постоянно растет. Чтобы избежать этих проблем, родителям необходимо помнить, что чтение – это сложный навык, которым ребенок овладевает на определенном этапе своего жизненного пути при условии созревания соответствующих структур мозга. Так как чтение – это один из видов речевых умений человека, начинать обучать ему нужно после того, как ребенок овладел навыками устной речи. Усвоение языка происходит не только в результате простого повторения. Это процесс творческий, когда ребенок на основе готовых форм, заимствованных из речи взрослых, поиска связей, отношений между элементами языка, правил, строит свои высказывания. Вполне очевидно, что эти выводы меняют подходы к проблеме обучения родному языку в дошкольный период.

Задача, стоящая перед педагогом: сделать для ребенка увлекательной тренировку в технике чтения и привить интерес к книге, вкус к самостоятельному чтению, способствовать обогащению словарного запаса и развитию речи детей. Исходным принципом дошкольного обучения чтению является то, что знакомству с буквой предшествует глубокая работа над звуками, которые обозначаются данным знаком. Знаки звуков нет смысла вводить до знакомства с самими звуками и знакомство с буквенным знаком окажется безрезультатным, если ребенок не знает, что именно обозначается этим знаком. Поэтому обучение чтению опирается на звуковой анализ слова. Звуковой анализ включает в себя, прежде всего, умение сознательно, намеренно, произвольно выделять звуки в слове. Для того чтобы научиться читать, ребенку нужно сделать два важных открытия: сначала обнаружить, что речь «строится» из звуков, а потом открыть отношения звука и буквы. Обучение чтению предполагает научить детей читать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребёнка. В то же время проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению

словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи. Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности.

С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое. На занятиях педагог использует пальчиковые игры, элементы лепки, рисования, аппликации, конструирования для развития мелкой моторики руки. Игровая деятельность становится формой сотрудничества взрослого и ребенка, делает занятия увлекательными и желанными. Игры полезны не только для обучения грамоте, но и для развития внимания, памяти, коммуникативных отношений. Программа курса основана на принципах доступности, посильности, систематичности и последовательности в обучении.

### **Цель и задачи программы**

*Цель программы:*

Привитие любви к русскому языку, овладение навыками связной речи и осознанного чтения.

*Задачи программы:*

Развитие сенсорики, крупной и мелкой моторики, фонематического слуха.

Пополнение активного и пассивного словарного запаса и умение использовать его в речи, развитие грамматического строя речи, получение навыков словообразования и словоизменения; постановка правильного звукопроизношения.

Обучение чтению: запоминание графического облика букв, соотнесение звуков с буквами, чтение слогов, чтение односложных и двусложных слов. Развитие навыка осознанного правильного чтения.

Пробуждение интереса к книге, самостоятельному чтению.

Развитие культуры речи. Воспитание любви и уважения к русскому языку.

### **Планируемые результаты**

К концу обучения по программе основным результатом должно стать продвижение детей в развитии познавательных процессов (внимание, память, речь, фантазия, воображение), мыслительных операций (анализ и синтез, сравнение, обобщение, конкретизация, классификация, аналогия), деятельности способы (интерес к познанию, исполнение правил игры, преобразование), в общении (умение выполнять задачу вместе с другими детьми) и коммуникации (изложение своей позиции, понимание, согласование на основе сравнения с образцом).

*Ребёнок научится:*

относить предметы к определенной логической группе;

различать понятия «живое - не живое»;

различать слова, обозначающие предмет (кто это?), признак предмета (какой?), действие (что делает?);

употреблять в речи правильную грамматическую форму слов, обозначающих предмет, признак предмета, действие;

различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;

владеть навыком словообразования;

владеть приемами артикуляционной гимнастики;

различать слова по звучанию и протяжности;

уметь интонационно выражать радость, удивление, недовольство;

различать на слух все речевые звуки; соотносит звуки с образом буквы;

уметь определять 1й звук в слове;

составлять предложение с заданным словом.

делить слова на слоги;

составлять слова из букв разрезной азбуки;

определять наличие звука в слове и его место в нем (начало, середина, конец);

владеть понятиями: звук «гласный» - «согласный», согласный «мягкий»

- «твёрдый», «глухой» - «звонкий»;

читать прямые и обратные слоги, односложные, двусложные и

трехсложные слова;

читать предложения, короткие тексты;

уметь составлять пересказ (общий, выборочный);

владеть правильным орфоэпическим ударением, тоном речи;

уметь определять ударение в слове, выделять ударный слог в схеме слова;

знать значение Ъ и Ъ знаков в словах;

знать алфавит (полное название букв);

различать на слух предложения по цели высказывания, знает знаки препинания в конце предложения;

владеть приемами звукобуквенного анализа слова (определяет количество звуков в слове, дает их характеристику, определяет количество букв).

***Личностные УУД:***

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

***Регулятивные УУД:***

- определять цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- учиться планировать учебную деятельность;
- высказывать свою версию;
- работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (тетрадь на печатной основе, простейшие приборы и инструменты).
- средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.
- средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов)

***Познавательные УУД:***

- ориентироваться в своей системе знаний;
- делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи;
- добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.);

- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы;
- средством формирования этих достижений служит учебный материал и задания в тетрадях, нацеленные на 1-ю линию развития – умение объяснять мир.

### **Коммуникативные УУД:**

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- вступать в беседу на занятии и в жизни;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Средством формирования этих действий служит работа в парах и малых группах

### **Тематический план**

#### **обучения по курсу «Волшебный мир звуков и букв»**

<b>Наименование разделов, тем</b>	<b>Количество часов</b>
«Звуки и буквы»	<b>5</b>
«Длинные и короткие слова»	<b>9</b>
«Слова – друзья»	<b>12</b>
«Дифференциация звуков»	<b>4</b>
<b>Итого:</b>	<b>30</b>

### **Содержание программы**

Игра является ведущим видом деятельности дошкольника. Восприятие более совершенno, осмысленно, целенаправленно, анализирующее. Развивается звуковая сторона и грамматический строй речи. Интенсивно растет словарный состав речи. Наступает благоприятный возраст для развития познавательных процессов: внимания, памяти, мышления, от которых зависит успех в обучении чтению. В этот период так же необходимо научить ребенка: различать на слух слова в предложении; делить слова на слоги; выделять звук из слога и слова; находить ударный слог и звук в слове.

Развитие познавательных процессов: памяти, мышления, внимания.

Развитие мелкой моторики руки.

Развитие речи: пополнение словарного запаса, работа над грамматической структурой речи.

Развитие фонематического слуха, артикуляционного аппарата.

Знакомство с буквами и соотнесение их со звуками русского языка.

Закрепление зрительных образов букв и умения соотносить звук с буквой.

Формирование навыка слияния букв в слоги, чтение слогов, слов, словосочетаний, предложений.

Работа над грамматической структурой речи и развитие связной речи.

Знакомство с начальными грамматическими категориями.

Работа над техникой чтения. Чтение предложений и легких для понимания текстов.

Сказки русского языка. Знакомство с первыми орфограммами русского языка. «Почему Ж не дружит с Й», «Как мягкий знак в гости ходил», «Заколдованное ударение» и многие другие.

Развитие культуры речи. Постановка ударения и выразительности речи. Словоизменение и словообразование.

Развитие связной речи: монолог, диалог, описание по картине, пересказ текста и т д.

Подготовка руки к письму.

### **Литература**

1. Н.С. Жукова. Букварь: пособие по обучению дошкольников правильному чтению.- Москва:Эксмо, 2025.
2. Волина В.В. Учимся играя. - М. , 1994.
3. Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников (Программа «Я- человек») мл, и ср. группы. – М.: Школьная пресса, 2000

## **ПРОГРАММА**

курса развития графических навыков для овладения базовыми навыками каллиграфии письма, развитие мелкой моторики письма

### **"ВОЛШЕБНЫЕ ЛИНИИ И КРЮЧКИ"**

#### **Актуальность программ**

Письмо-это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного влияния.

Вопрос подготовки дошкольников к овладению письмом является частью проблемы подготовки к обучению в школе, которая с каждым годом, в свете изменения содержания школьных программ, становится все актуальнее.

Родителей и педагогов волнует вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребенка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе.

Подготовка к письму является одним из самых сложных этапов подготовки ребенка к систематическому обучения. Это связано с психофизиологическими особенностями 5-6 летнего ребенка, с одной стороны, и с самим процессом письма с другой стороны. Сам процесс письма является чрезвычайно сложным, требующим развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создавать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

**Цель программы:** способствовать общему развитию детей, формировать предпосылки учебной деятельности, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, ручной умелости, подготовить к формированию графического навыка; познакомить с основными правилами красивого письма.

#### **Задачи программы:**

#### **В обучении:**

- Научить детей ориентироваться в тетради (в строке и в клетках) и на листе бумаги.
- Познакомить с основными правилами штриховки, раскрашивания, обведения и написания элементов букв.
- Помочь детям старшего дошкольного возраста подготовить руку к письму и сформировать определенные графические навыки для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

### **В развитии:**

- Подготовить руку ребенка к письму путем тренировки кисти и пальцев.
- Научить детей правильной посадке при письме, правильно располагать тетрадь на парте во время письма, умению держать карандаш.
- Развить зрительно-моторную координацию, мышление, внимание, память, речь, слуховое восприятие.

### **В воспитании:**

- Формировать эстетическое восприятие, аккуратность, усидчивость и самостоятельность.
- Формировать терпение, усердие, усидчивость, желание учиться в школе.

## **Планируемые результаты**

К концу года предполагается развитие и совершенствование у детей:

- мелкой моторики рук (гимнастическое развитие, зрительно-моторные координации: развитие техники рисунка, овладение штриховкой);
- крупных движений и умения владеть своим телом;
- пространственных и временных представлений (ориентация на листе, в пространстве – на примере собственного тела, ориентация во времени);
- активной речи, словарного запаса;
- мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;
- навыков учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу)

## **Предметные результаты**

**В результате изучения программы обучающийся должен знать:**

- все графические элементы должны быть одинаковой высоты и ширины;
  - расстояние между элементами букв должно быть одинаковым;
  - все линии при письме должны быть параллельными;
- прямые линии при письме должны быть ровными.

### **В результате изучения программы обучающийся должен уметь:**

- правильно сидеть при письме (правильная поза: положение туловища, рук, головы, положение тетради или листа).
- правильно держать ручку.
- писать печатные буквы (в строке с соблюдением пропорции, четкости штрихов). Уметь печатать свое имя и простейшие слова.
- четко дифференцировать строку (верхнюю, нижнюю и среднюю линии), уметь писать элементы букв в строке.
- писать основные элементы букв: вертикальные линии, параллельные и наклонные прямые (вправо и влево), овалы; линии с закруглением внизу и вверху
- различать и писать зеркальные элементы.
- выполнять связные ритмические движения.
- копировать сложные сочетания извилистых линий.

### **Метапредметные результаты**

- формирование приемов умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия);
- развитие речи, умения обосновывать свои суждения, строить простейшие умозаключения;
- выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми;

- формировать общеучебные умения и навыки (умение обдумывать и планировать действия, осуществлять решение, догадываться о результатах и проверять их, подчиняться заданным правилам и алгоритмам);

## **Личностные результаты**

- формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов;
- воспитание интереса к процессу письма и процессу обучения в целом;
- развитие любознательности, самостоятельности, инициативности;

### **Тематический план обучения по курсу «Волшебные линии и крючки»**

<b>Наименование разделов, тем</b>	<b>Количество часов</b>
Правила письма. Ориентировка на листе бумаги. Точка, с которой начинается движение, стрелка, указывающая направление	<b>4</b>
Ориентация на строке. Понятия «верх», «низ», «справа», «слева», «сбоку», «веду руку направо», «с наклоном влево» и т.п. Обведение линий по контуру, рисование.	<b>3</b>
Понятие <b>параллельность линий</b> , рисование и письмо параллельных прямых линий. Упражнения по штриховке.	<b>10</b>
Ознакомление с рабочей строкой, с верхней и нижней линией рабочей строки, с дополнительной строкой. Письмо элементов письменных букв.	<b>13</b>
<b>Итого:</b>	<b>30</b>

### **Содержание программы**

При подготовке к обучению письму нужно соблюдать последовательность в совершенствовании разного рода движений. Очень важно зафиксировать внимание на точке, с которой начинается движение, и объяснить, что обозначает стрелка, указывающая направление движения. На этом этапе важно научить ребенка **правильно сидеть, правильно держать**

*ручку и располагать на парте тетрадь.* Нужно постоянно следить за позой ребенка, положением тетради и умением правильно держать ручку.

Сначала учим ребенка ставить на строке **точки**, с которых начинается движение, и рисовать стрелочки, указывающие, куда движется рука. На этом же этапе нужно закреплять понятия «верх», «низ», «справа», «слева», «сбоку», «веду руку направо», «с наклоном влево» и т.п.

Следующий шаг – умение видеть **параллельность линий**, рисовать и писать параллельные прямые. Это важный этап подготовки к письму, так как именно параллельность всех штрихов придает письму четкость, аккуратность. Важно до обучения письму букв научить ребенка писать параллельные вертикальные, горизонтальные и наклонные линии. Обязательно показать, что все вертикальные и наклонные штрихи пишутся *сверху вниз*, горизонтальные линии – *слева направо*.

Следующий этап – письмо **полуовалов** с разными направлениями движений: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз. Упражнения по штриховке позволяют тренировать это умение.

Следующий этап- письмо **овалов и кругов**. Главное внимание следует обратить на их различие. На этом этапе эффективны такие графические задания: «раскрути спираль», «закрути спираль». Следующий этап – овладение умением передвигать руку *слева направо* по линии письма. Это могут быть «волны», «облака», «дороги с горками». Сначала можно предложить детям попробовать «проехать» по широкой дороге, а потом - по узкой тропинке.

**Следующий этап – ознакомление с рабочей строкой**, с верхней и нижней линией рабочей строки, с дополнительной строкой.

Важным этапом подготовки к письму является **освоение написания элементов письменных букв**. Прежде всего нужно показать детям сходство и различие начертания печатных и письменных букв, объяснить, что такое элементы, из которых состоят буквы. В процессе обучения важно постоянно

подкреплять правильное выполнение каждого элемента. Таким образом мы подчеркиваем и неправильное выполнение задания.

### **Основные требования к письму в подготовительный период**

1. Правильно сидеть (правильная поза: положение туловища, рук, головы, положение тетради или листа).
2. Правильно держать ручку. Писать печатные буквы (в строке с соблюдением пропорции, четкости штрихов). Уметь писать свое имя и простейшие слова.
3. Четко дифференцировать строки (верхнюю, нижнюю и среднюю линии), уметь писать элементы букв в строке.
4. Выделять 2/3 над верхней строкой и 2/3 под нижней строкой для написания элементов букв.
5. Писать основные элементы букв:
  - вертикальные линии, параллельные и наклонные прямые (вправо и влево);
  - овалы;
  - линии с закруглением внизу и вверху.
6. Различать и писать зеркальные элементы.
7. Выполнять связные ритмические движения.
8. Копировать сложные сочетания извилистых линий.

### ***Ориентирование на плоскости.***

- пространственные представления.
- взаимное расположение предметов: наверху, внизу (выше, ниже); слева, справа (левее, правее); перед, за, между, рядом.

### **Форма и цвет предметов.**

- ориентирование на листе бумаги.
- обведение по контуру знакомых фигур.
- ознакомление с правилами штриховки.
- раскрашивание фигур.
- штриховка слева направо.
- штриховка сверху вниз.
- штриховка петлями и полуовалами.

### ***Письмо элементов букв.***

- штриховка в разных направлениях.
- ознакомление с рабочей строкой.
- верхняя и нижняя линии рабочей строки .
- письмо короткой наклонной палочки.
- письмо наклонных линий с закруглением внизу.
- письмо короткой наклонной палочки с закруглением вверху.
- основные правила красивого письма.
- короткие и длинные линии.
- письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху и внизу.
- рисование штрихом. Штрих, идущий от центра круга.

- письмо элементов строчных и заглавных букв.